

## Pentecôte en Picardie, du 23 au 25 mai 2015

7 membres du club ont participé à cette manifestation qui s'est déroulée dans une ambiance conviviale, mais aussi dans le souvenir douloureux de la Grande Guerre. Nous remercions les organisateurs qui nous ont accueillis chaleureusement et nous ont concocté de beaux circuits.

### 1er jour : Parcours dans le Doullennais.





Nous déjeunons à la Citadelle de Doullens, dont la construction remonte au XVIème siècle, à l'époque où la Picardie représentait la frontière nord de la France.







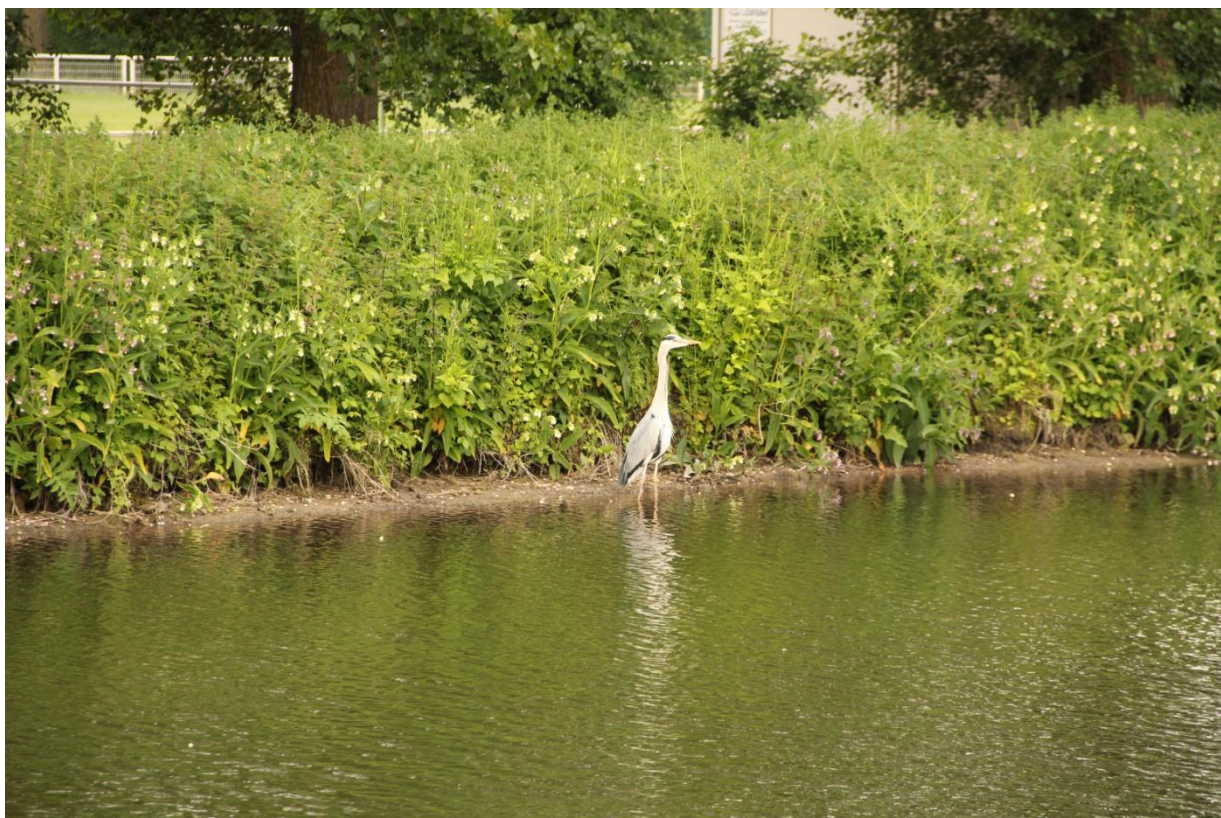
Sur la route qui nous y mène depuis ce matin, nous avons musardé, il est tard et nous craignons qu'en haut de cette ultime côte il n'y ait plus rien à manger... Mais non ! Il est encore temps et quel bon accueil !







Plus loin, entorse au parcours prévu, nous décidons de rentrer par le canal. Gare ! par endroits, le chemin n'est guère praticable mais de belles surprises récompensent notre persévérance...









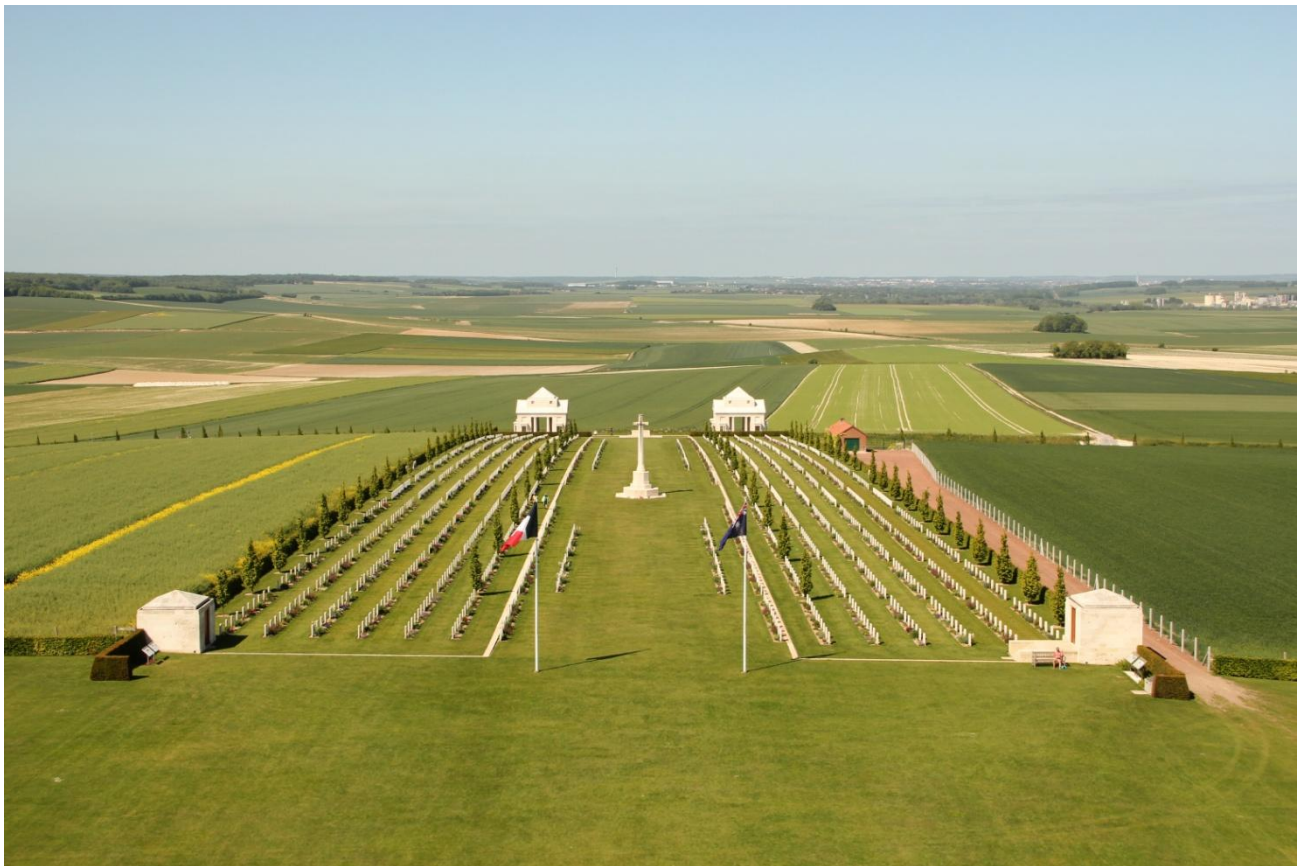


**Pot d'accueil à la permanence à 18h30.** Une exposition nous présente les "chasseurs cyclistes pendant la Grande Guerre". La région a cruellement souffert de la guerre de 1914/1918. La journée du lendemain sera consacrée au souvenir de tous les soldats morts, sacrifiés pour une cause qui les dépassait bien souvent.

## 2ème jour : **Circuit du Souvenir.**

Nous faisons une longue halte au cimetière de Villers-Bretonneux où est érigé le Mémorial National Australien. L'un d'entre nous échange quelques mots en anglais avec des promeneurs venus d'Australie se recueillir dans ce lieu de mémoire.












Une pause s'impose et justement une petite auberge et son sympathique aubergiste se trouvent sur notre chemin.





Notre route se poursuit, jalonnée de commémorations de la Grande Guerre.



COMMUNE DE CHIPILLY

## Soldat britannique et son cheval blessé

### Chipilly

Ce monument est érigé en l'honneur de la 58<sup>e</sup> division britannique, la "London Division".

L'auteur de ce monument est le sculpteur français Henri-Désiré Gauquie (1858/1927). Il produit une oeuvre très abondante. Parmi ses oeuvres principales, on peut citer "Brennus" (à Denain), le "Monument d'Antoine Watteau" au Jardin de Luxembourg à Paris. Il fut aussi un excellent sculpteur animalier, notamment avec la "statue équestre du Maréchal de Villards" (à Denain), son "Loup pris au Piège" au Jardins des Plantes à Paris.

Il fut primé à plusieurs reprises au Salon Officiel des Artistes Français et en 1913 obtint la médaille d'honneur.

This monument is erected in honour of the 58th British Division, the "London Division".

The sculptor of this statue is the Frenchman Henri-Désiré Gauquie (1858-1927). He created a large number of sculptures and among his major pieces is "Brennus" (in Denain) and the "Monument to Antoine Watteau" in the Luxembourg Gardens in Paris. He was also an excellent sculptor of animals notably the "equestrian statue of Marshal de Villards" (in Denain) and his "Wolf caught in a Trap" in the Jardins des Plantes in Paris. He won prizes several times at the Official Show of French Artists and in 1913 he won the prize of honour.

At the end of the First World War the horse was treated as a real hero, as is shown by some of the numerous memorials in its honour. Among the most remarkable are:

- the British soldier comforting his injured horse, at Chipilly
- a life-size bronze horse and his soldier giving him a drink, at Port Elizabeth, South Africa
- a horse drinking, which is a monument in honour of the 66th Division, at Catcota
- finally, a bronze statuette of a horse in St Jude's Church in Hampstead, dedicated to the 375,000 horses that died in the Great War.

Many of the events of the Great War, 1914-1918, took place in Picardy. Soldiers of the British Army and from all over the Commonwealth fought on the front at the Somme - in 1916 over 107,000 died during the Battle of the Somme.

After the war there were over 127,000 military graves in 230 military parks and cemeteries as well as numerous war memorials which were erected in honour of the dead.


A la fin de la Première Guerre Mondiale, le cheval est traité en véritable héros, témoins les quelques mémoriaux lui faisant honneur :

- le soldat britannique consolant son cheval blessé, à Chipilly
- un cheval de bronze grandeur nature et son soldat lui offrant à boire, à Port Elisabeth en Afrique du Sud
- un cheval s'abreuvant, monument en l'honneur de la 66<sup>e</sup> division, au Catteau
- une statuette de cheval en bronze dans l'Eglise St Judes à Hampstead, dédiée aux 375 000 chevaux morts à la Guerre.


Nombre d'événements de la Grande Guerre 14-18 a eu pour théâtre la Picardie. Les soldats des armées britanniques et de tout le Commonwealth se sont battus sur le Front de Somme. En 1916, la Bataille de la Somme a provoqué la mort de 107 000 d'entre eux (le chiffre approximatif des pertes étant de près de 500 000 personnes).

Après la guerre, ce sont 127 000 sépultures réparties entre 230 cimetières et carrés militaires ainsi que de nombreux monuments qui furent édifiés en hommage aux disparus.



Front le 1<sup>er</sup> juillet 1916  
Front le 15 novembre 1916  
La Bataille de la Somme - 1916  
Mémorial de la Grande Guerre Picardie




Devon Regiment - près de Péronne, le 7 août 1916.  
Compagnon britannique des Églises - Mully Maillet, juillet 1916

"Vous aimez le lieu, merci de le respecter"

10