

Surprises à Poses

dimanche 3 avril 2016

Il fait beau ce dimanche. Tandis que 3 membres du club se sont portés volontaires pour le Critérium Jeunes qui se déroule à Notre-Dame-de-Gravenchon, nous voici une dizaine à prendre le départ en direction de Poses.

Quatre d'entre nous limitent leur sortie à la matinée, les six autres ne se quitteront pas de la journée.



Nous démarrons dans une atmosphère fraîche mais ensoleillée. Comme il est bon de retrouver les beaux jours et de pique-niquer au grand air auprès de la Seine, si bucolique par endroits !



Aujourd'hui c'est une sortie à thème : son but est d'aller découvrir le travail d'un artiste qui expose une œuvre insolite et relativement éphémère à la base de loisirs de Léry-Poses. Effectivement, non loin de la plage, il sculpte le sable ! L'an dernier, le thème était les dinosaures. Cette année, c'est un éléphant, bien entouré, qui a la vedette.

Nous découvrons une œuvre bientôt achevée. L'artiste, Laurent Dragon, breton de Saint-Malo, prend le temps de nous accueillir et de nous expliquer la technique employée. Tout au long de la semaine qui a précédé notre venue, il a travaillé avec des scolaires qui ont participé à son travail.



C'est 200 tonnes de sable qui ont ainsi été transformées par les mains habiles de l'artiste. Le caractère éphémère de l'œuvre se compte quand même en mois puisque nous pourrons l'admirer jusqu'en octobre. Un arrosage régulier et mesuré permet en effet de consolider le sable. Pour l'anecdote, un terrier de lapins, qui a eu la bonne idée de s'installer là aussi, est susceptible de mettre son grain de sable (c'est le cas de le dire !) dans ce bel équilibre...



D'autres œuvres monumentales du même artiste animent la base de loisirs grâce à leurs couleurs vives et à l'ingéniosité déployée.

C'est l'heure du retour vers Rouen, avec la satisfaction d'avoir réalisé une randonnée composée d'autant de "cyclo" que de "tourisme".

Un récit signé Vidie

Des photos signées Tandemà2